

**UADY**  
UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
DE YUCATÁN

# POESÍA

## UNIDAD III

### **A D A 5. Panorama poético**

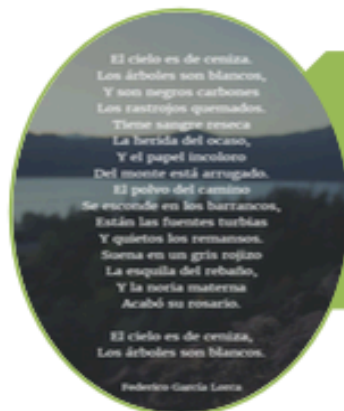
M.C.E. Cinthya Badia Criollo Achach



El autor transmite sentimientos,  
emociones o sensaciones



Hacia una persona u objeto de  
inspiración



El cielo es de ceniza,  
Los árboles son blancos,  
Y son negros carbones,  
Los rastrojos quemados,  
Tiene sangre seca  
La herida del ocaño,  
Y el papel incoloro  
Del monte está arrugado.  
El polvo del camino  
Se escconde en los barrancos,  
Están las fuentes turbias  
Y quietos los remansos,  
Suena en un gris rojizo  
La esquila del rebufo,  
Y la tierra materna  
Acabó su rosario.

El cielo es de ceniza,  
Los árboles son blancos.

Federico García Lorca

Su expresión habitual es  
“POEMA”

# Características de la Lírica:

- ✓ Manifestación de los anhelos y preocupaciones.
- ✓ Eco de los deseos y aspiraciones
- ✓ Lenguaje convencional o figurado que nos ayuda a comunicar nuestros sentimientos.
- ✓ El Género Lírico cumple con valores estéticos elevados y distintas funciones emotivas.



“*La poesía une, erosiona, corroe y convence.*

*La invocamos para que nos libere.*

*Para que se agrieten las  
penas y se abran las ganas.*”

*Antonio Pastor Bustamante*

# Poesía

Recreación escrita de  
las emociones  
humanas

Esencialmente  
"Palabra"

Reflexión emotiva de  
las vivencias que el  
poeta considera  
dignas de  
perseverarse



Expresión en primera persona del singular / Subjetividad

# Características de la expresión lírica

- Expresión en primera persona del singular:

El sujeto lírico se manifiesta en 1era persona del singular, a veces diciendo el yo y a veces omitiendo el pronombre.

- Expresión de la subjetividad:

Mundo exterior (sentimientos, pensamientos, reflexiones, gustos, estados de ánimo, proyecciones personales).

También puede haber varios temas: patriotismo, religión, rechazo.



**Me encanta ver cuando la tarde cae  
arder un breve fuego: hojas quemadas**

Comunión espiritual con el medio

Seguridad  
Satisfacción

Vida campestre  
Empatía



Cuando contemplo el cielo,  
de innumerables luces adornado  
Y miro hacia el suelo  
De noche rodeado,  
En sueño y en olvido sepultado,  
El amor y la pena  
Despiertan en mi pecho un ansia ardiente



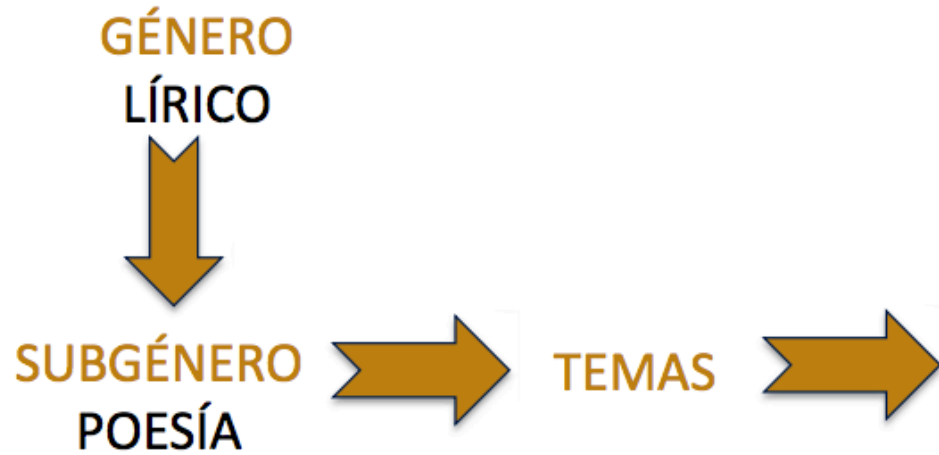
Desasosiego



Vida terrena  
baja y  
despreciable



# Temas del género lírico



# Valores estéticos y comunicativos

- Comunicativos:

Comunicar ideas y valores éticos, cívicos, religiosos y filosóficos, como, valentía, lealtad, libertad, igualdad.

- Estéticos:

La abstracción de ideas como la belleza se vuelve una imagen concreta, originalidad de ideas usando figuras literarias.

# Funciones del lenguaje

- **Función poética:**

Organización y textura verbal, manifestación de la función poética (Mensaje).

**Función emotiva:**

Subjetividad en las palabras, connotación psicológica y sentimental.